



## Anmeldung für das ChorForum23 am 3./4. Juni 2023 in Luckenwalde

**Anmeldeschluss: 17. April 2023**

Hiermit melden wir uns für die Teilnahme am ChorForum23 in Luckenwalde an.

Name des Chores: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Kontaktperson für organisatorische Fragen, z. B. Vorsitzender:

\_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Kontaktperson für musikalisch-künstlerische Fragen, z. B. Chorleiter/in:

\_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Wir nehmen am ChorForum23 teil (bitte ankreuzen):

- NUR am Samstag, 3.6.2023
- NUR am Sonntag, 4.6.2023
- an beiden Tagen, Samstag UND Sonntag, 3./4.6.2023

**Anzahl der teilnehmenden Sänger:innen** (voraussichtlich): \_\_\_\_\_

**Anzahl der betreuenden Personen, z. B. Eltern** (bei Kinder- und Jugendchören): \_\_\_\_\_

**Art der Anreise (bitte ankreuzen)**

- privat, z.B. per PKW (20 Cent pro Kilometer, begrenzt auf max. insgesamt 130 € pro PKW für Hin- und Rückfahrt)
- per gemietetem Bus (kann vom BCV bezuschusst werden, wenn der Chor den Bus organisiert)
- mit öffentlichen Verkehrsmitteln
- anders, nämlich: \_\_\_\_\_

Neben den Tutti-Aktionen mit allen Sängern sind wir an folgenden Angeboten interessiert:

An den Nachmittagsworkshops 3.6.2023, „Arbeit am Repertoire“:

- Bühnenpräsenz & Kommunikation durch Bewegung (Ric Schachtebeck)
- Improvisation mit der Stimme (Johanna Seidler)
- Körperlichkeit und Rhythmus beim Singen (Peter Schindler)
- Stimmbildung/Stimmcoaching (Isabelle Voßkühler oder Axel Scheidig)
- Singen mit Kindern (für Kinderchöre) mit Fredrik Vahle

Erstellen eines Filmclips mit „framework“ (nur am Samstag)

Wir haben Interesse an einem öffentlichen Auftritt auf der „Volksbühne“ beim Turmfest. (nur am Samstag)  
Wieviel Minuten vorbereitetes Repertoire könnte der Chor dort präsentieren (von – bis, mindestens - maximal)?

\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ Minuten vorbereitetes Repertoire



## Fragen zum Repertoire des Chores:

Für den Filmclip haben wir folgendes Stück vorbereitet:  
(bitte Titel, Komponist, Dauer (in Minuten) angeben)

\_\_\_\_\_

Unsere „Lieblingsstücke“, mit denen wir in den Workshops arbeiten wollen sind:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Für einen Auftritt auf dem Turmfest hätten wir außerdem noch folgende Stücke parat (optional):

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

Für die Aufführung der Stücke auf der Bühne benötigen wir:

E-Piano       Solo-Mikrofon       Sonstiges: \_\_\_\_\_

Anmerkung: Es ist derzeit noch nicht absehbar, welcher Chor wieviele Stücke auf welcher Bühne singen könnte. Das ist erst nach Eingang der Anmeldungen abzuschätzen. Die obige Abfrage dient nur einer groben Orientierung.

## Stimmungsbild zur Frage des gemeinsamen Repertoires:

Für das gemeinsame Singen mit allen im Tutti haben die Dozenten einfache Lieder und musikalische Aktionen vorbereitet, die vor Ort gelernt werden können. Gleichwohl prüfen wir auch die Möglichkeit, mit allen beteiligten Sängern gemeinsame einfache Lieder vorzutragen. Diese würden dann im Vorfeld bekannt gegeben, inkl. der Möglichkeit zum Einstudieren, z.B. als Noten, Textblätter oder Audio-Aufnahmen.

Die folgende Abfrage dient der groben Orientierung, was an Repertoire in den Chören vorhanden und gewünscht bzw nicht gewünscht ist (bitte ankreuzen)

Vorschlag 1: **Märkische Heide, märkischer Sand (Brandenburg Hymne):**

ja, gerne       ja, das haben wir im Repertoire       naja, wenns sein muss       lieber nicht

Vorschlag 2: **Über sieben Brücken musst du gehen (Karat/Maffay)**

ja, gerne       ja, das haben wir im Repertoire       naja, wenns sein muss       lieber nicht

Unser Vorschlag für ein Lied, das alle Chöre (und ggf Publikum) mitsingen könnten, also ein Lied, was jeder kennen könnte/sollte:

Unser Vorschlag „Volkslied“: \_\_\_\_\_

Unser Vorschlag „Friedenslied“: \_\_\_\_\_

Sonstiger Vorschlag: \_\_\_\_\_

Bitte füllen Sie diese Anmeldung aus, entweder handschriftlich oder im Word-Dokument am Computer und senden Sie es dann (entweder als Scan oder Foto oder PDF) bis zum 17. April 2023 an:

[michael.betzner@chorverband-brb.de](mailto:michael.betzner@chorverband-brb.de)

Sängerische Grüße!