



Informationen

zum ChorForum23 am 3./4. Juni 2023 in Luckenwalde

Der Brandenburgische Chorverband (BCV) veranstaltet erstmalig das ChorForum23, das am 3. und 4. Juni 2023 in Luckenwalde stattfindet und lädt dazu Mitgliedschöre des BCV ein.

Dieses Projekt des Brandenburgischen Chorverbands wird im Rahmen des bundesweiten Programms IMPULS gefördert. Mit dem Förderprogramm IMPULS soll die Arbeit der Amateurmusik in ländlichen Räumen unterstützt werden.

1. Die Idee

Die Idee des ChorForums ist es, dass Chöre Impulse erhalten für ihre Chorarbeit in Form von Workshops mit namhaften Dozenten und im Rahmen von Auftritten. Dabei werden die anwesenden Chöre teils mit allen Chören zusammen agieren, teils in ihrer Chorformation auftreten.

Insbesondere geht es auch um Möglichkeiten, dass Kinder- und Erwachsenenchöre gemeinsam singen und auftreten. Im Rahmen des Impuls-Projekts sind bei den Mitgliedschören des BCV einige Initiativen entstanden, wo Kinderchöre neu gegründet oder neu aufgestellt und vernetzt werden. Insbesondere diesen Kinder- und Jugendchören soll die Möglichkeit gegeben werden, mit anderen Kindern und Erwachsenen zu singen, vor Publikum aufzutreten und das gemeinsame Singen als Freude machend und verbindend zu erleben.

2. Der Ort

Das ChorForum findet statt im Friedrich-Gymnasium, Parkstraße 59. 14943 Luckenwalde. Dort finden die Workshops (Tutti und einzelne Chöre) sowie die Verpflegung statt. Das Gymnasium liegt fußläufig zum Stadtzentrum. Parallel findet an diesem Wochenende das „Turmfest Luckenwalde“ statt, ein großes Volksfest mit vielen Besuchern, Fahrgeschäften und Bühnenprogramm. Das ChorForum ist Teil dieses Bühnenprogramms und hat einige Zeiten, um auf einer der drei Bühnen aufzutreten.

3. Die Dozenten

Als Dozenten und Workshopleiter haben zugesagt:

Ric Schachtebeck (Bühnenbildner, Tänzer, Choreograf): Bühnenpräsenz & Kommunikation durch Bewegung

Johanna Seiler (Vokal-Improvisationskünstlerin, Komponistin, a cappella Coach): Improvisation mit der Stimme

Peter Schindler (Komponist von Musicals, Kinderliedern und Pianist): Körperlichkeit und Rhythmus beim Singen

Isabelle Voßkühler (Sängerin im Rundfunkchor Berlin): Stimmbildung/ Stimmcoaching

Axel Scheidig (Sänger im Rundfunkchor Berlin): Stimmbildung/ Stimmcoaching

Fredrik Vahle (Kinderliedermacher („Anne Kaffeekanne“) und Sänger): Singen mit Kindern und „Nada Brahma“

4. Erstellen eines kurzen Filmclips

Als weiteres Angebot steht das professionelle Filmteam framework bereit, um mit einzelnen Chören einen kleinen Filmclip zu drehen. Die Idee ist, dass ein Chor ca 30 Minuten Zeit hat, um sich bei der Aufführung (oder Probe) eines Lieds filmen zu lassen. Der Chor wählt das Lied selbst aus. Idealerweise sollte es ein Lied sein, das der Chor gut beherrscht, was typisch für den Chor ist und womit sich der Chor gerne präsentiert. Das Ergebnis, also der Filmclip wird dem Chor dann zur Verfügung gestellt zur freien Nutzung zu Öffentlichkeitsarbeit.

Der Filmclip kann auch als kleines Chorportrait gestaltet sein, zum Beispiel mit kurzen Wortbeiträgen einzelner Chormitglieder etc.



5. Teilnahme und Kosten

Die Teilnahme am ChorForum23 ist für die Chöre kostenfrei, inkl. Verpflegung. Reisekosten werden bezuschusst. Die Chorleiter der teilnehmenden Chöre erhalten eine Aufwandsentschädigung.

Die Teilnahme ist sowohl nur an einem Tag (Samstag, 3.6. ODER Sonntag, 4.6.) möglich als auch an beiden Tagen (Samstag UND Sonntag). Die beiden Tage unterscheiden sich inhaltlich und organisatorisch voneinander:

Am Samstag gibt es am Vormittag eine gemeinsame Aktion mit allen, die dann in einen Auftritt mit allen teilnehmenden Sängern zur Eröffnung des Turmfests um 13 Uhr mündet.

Der Nachmittag ist vorgesehen für die Arbeit der einzelnen Chöre mit unterschiedlichen Dozenten bzw. Formaten. Es gibt sowohl verschiedene Workshopangebote, als auch die Möglichkeit einen Filmclip zu drehen, darüberhinaus auch die Möglichkeit, als einzelner Chor auf einer Bühne des Turmfests aufzutreten. Der Tag wird abgerundet durch ein gemeinsames geselliges Singen unter Leitung der Dozenten oder auch der Chöre bzw Chorleiter im Friedrich-Gymnasium. Die Chöre sind hier unter sich und es darf entstehen, was will. Die Freude am gemeinsamen Singen steht im Vordergrund.

Am Sonntag steht im Mittelpunkt der Abschluss auf der Hauptbühne auf dem Markt von 16 bis 17 Uhr vor einem großen Publikum. Dort werden alle Sänger zusammen unter Leitung der erfahrenen Dozenten zu einem gemeinsamen Singen, auch unter Einbeziehung des Publikums, eingeladen. Daneben können sich die teilnehmenden Chöre auch mit einem oder zwei Stücken einzeln präsentieren. Diese 60 Minuten auf der Bühne werden vorbereitet in den Workshops von 10.00 – 13.00 Uhr und von 14.30 bis 15.30. Daneben besteht für die Kinderchöre die Möglichkeit, mit Fredrik Vahle auf der Volksbühne zu singen.

Eventuelle Übernachtungen der Chöre müssen von diesen selbst organisiert werden. Wegen des Turmfests stehen nur begrenzt Übernachtungsmöglichkeiten in Luckenwalde zur Verfügung. Schnelles Handeln ist hier gefragt. Wir unterstützen gerne bei der Suche nach einer Unterkunft.



6. Zeitplan Samstag, 3. Juni 2023

WANN	WAS	WER	WO
09.00 – 10.00	Ankommen / Registrierung	Alle	Friedrich Gymnasium
10.00 – 12.00	Tutti & Co	Gemeinsames Eingrooven mit: Ric Schachtebeck (Bewegung), Johanna Seidler (Circle Songs / Improvisation), Peter Schindler (Körperlichkeit und Rhythmus beim Singen) und Fredrik Vahle	Friedrich Gymnasium
13.00 – 14.00	<i>ChorForum goes Turmfest I</i> Aktion Circle Songs mit Johanna Seiler	Alle Teilnehmer:innen und Mitwirkende	Opening-Aktion Turmfest /Boulevard-Bühne
14.00 – 15.00	Mittagspause	Alle	Cafeteria
15.00 – 16.25	Workshops Teil I	Arbeit am Repertoire Einzelcoaching für jeden Chor mit einem der fünf Dozent:innen I: Ric Schachtebeck: Bühnenpräsenz & Kommunikation durch Bewegung II: Johanna Seidler: Improvisation mit der Stimme III: Peter Schindler: Körperlichkeit und Rhythmus beim Singen IV: Isabelle Voßkühler: Stimmbildung/ Stimmcoaching V: Axel Scheidig: Stimmbildung/ Stimmcoaching VI: Fredrik Vahle: Singen mit Kindern	Friedrich Gymnasium
Wechsel der Dozenten zwischen den Chören			
16.30 – 18.00	Workshops Teil II	Arbeit am Repertoire Einzelcoaching für jeden Chor mit einem der fünf Dozent:innen I: Ric Schachtebeck: Bühnenpräsenz & Kommunikation durch Bewegung II: Johanna Seidler: Improvisation mit der Stimme III: Peter Schindler: Körperlichkeit und Rhythmus beim Singen IV: Isabelle Voßkühler: Stimmbildung/ Stimmcoaching V: Axel Scheidig: Stimmbildung/ Stimmcoaching VI: Fredrik Vahle: Singen mit Kindern	Friedrich Gymnasium
15.00 – 18.00	<i>ChorForum goes Turmfest II</i> Auftritte auf der Volksbühne	Je nach Präsentationswunsch der Chöre	Turmfest/Volksbühne
15.00 – 18.00	Film-Clip-Session mit framework für jeden Chor	Anmeldung notwendig	Friedrich Gymnasium
18.00 – 19.00	Abendessen	Alle	Cafeteria
19.00 – 21.00	Geselliges Singen	Alle	Friedrich Gymnasium
19.00 – 21.00	Film-Clip-Session mit framework für jeden Chor	Anmeldung notwendig	Friedrich Gymnasium
ab 21.00	Ausklang	alle	Friedrich Gymnasium



Sonntag, 4. Juni 2023

09.00 – 10.00	Ankommen / Frühstück	Alle	Cafeteria
10.00 – 13.00	Tutti & Co	Gemeinsames Eingrooven mit: Ric Schachtebeck (Bewegung), Johanna Seidler (Circle Songs / Improvisation), Peter Schindler (Körperlichkeit und Rhythmus beim Singen) und Fredrik Vahle	Friedrich Gymnasium
13.30 – 14.30	Mittagspause	Alle	Cafeteria
14.30 – 15.00	<i>ChorForum goes Turmfest III:</i> Familienprogramm	Kinderchöre + Fredrik Vahle	Turmfest / Volksbühne
14.30 – 15.30	Workshops Teil II	Arbeit am Repertoire Einzelcoaching für jeden Chor mit einem der fünf Dozent:innen	Friedrich Gymnasium
16.00 – 17.00	<i>ChorForum goes Turmfest IV:</i> Abschluss-Happening	Alle Chöre mit Support von Ric Schachtebeck, Peter Schindler, Johanna Seidler, Fredrik Vahle u.a.	Turmfest / Hauptbühne
17.00 – 18.00	Verabschieden & Vernetzen	Alle	Cafeteria / Hof

Bitte zögern Sie nicht, sich mit Ihren Fragen telefonisch oder per E-Mail an das Projektteam zu wenden:

Michael Betzner: 0179 1385490, michael.betzner@chorverband-brb.de

Dr. Ingrid Allwardt, Ingrid.allwardt@chorverband-brb.de.

Wir freuen uns auf Ihre Rückmeldungen.

Im Namen des Projektteams senden wir vorfreudige, sängerische Grüße!