

Hauptpartner

**BMW
GROUP**
Werk Leipzig



Internationales Festival für Vokalmusik

a cappella

LEIPZIG

30.5.–7.6.

2025

25

AmicaCard
präsentiert



[a-cappella-festival.de](https://www.a-cappella-festival.de)

#acfl #accl

Mit freundlicher Unterstützung

Hauptpartner

BMW
GROUP
Werk Leipzig



Förderer



Stadt Leipzig



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Kulturpartner

mdr KULTUR

Medienpartner

Deutschlandfunk

Sponsoren



Partner



Kooperationspartner



STRÖER

Gewandhaus
Orchester

culturtraeger



www.leipzig.travel

Liebes **a cappella** Publikum,

hat da jemand an der Uhr gedreht? Wir feiern Jubiläum – 2025 steht die bereits 25. Ausgabe unseres Festivals an! Zum **a cappella** Jubiläum besuchen uns dafür unsere finnischen Freunde **Rajaton** ebenso wieder wie die **Profeti della Quinta** und **The Magnets**. Wir **amarcords** werden im Eröffnungskonzert gemeinsam mit dem **Klenke Quartett** konzertieren. Lautenist und Sänger **Joel Frederiksen** wird im Trio mit den Kolleginnen **Emma-Lisa Roux** und **Giovanna Baviera** das besondere Feld des selbstbegleitenden Renaissance-Gesangs beleuchten, wir decken mit **Die Echten** das Vokalcomedy-Gut unseres Nachbarlands Österreich auf und präsentieren mit **Van Canto** die erste A-cappella-Heavy-Metal-Band. Das Preis-trägerkonzert unserer amtierenden Wettbewerbsgewinner **calens vocal-ensemble** wird uns ebenso begeistern wie eine neuerliche, nunmehr 15. Ausgabe des Internationalen **a cappella** Wettbewerbs – zum Jubiläumfest im Großen Saal des Gewandhauses! Und mit **a cappella** Vortrag und Abschlusskonzert beschließen wir dann eine Festivalsausgabe, die uns sicher noch eine ganze Weile bereichert, inspiriert und beflügelt – bis hin zu den nächsten Ausgaben dieses uns an Herz und Ohr gewachsenen Festivalreigens.



Foto: Anne Hornemann

Auf eine große gemeinsame Jubiläumsfeier!
Ihre amarcords und das Team von **a cappella**

PROGRAMMÜBERSICHT

FREITAG, 30. MAI 2025

20 Uhr **amarcord** & **Klenke Quartett**

Peterskirche
Schletterstraße 5, 04107 Leipzig

SAMSTAG, 31. MAI 2025

20 Uhr **Profeti della Quinta**

Thomaskirche
Thomaskirchhof 18, 04109 Leipzig

SONNTAG, 1. JUNI 2025

15 Uhr **Familienkonzert**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

20 Uhr **Die Echten**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

MONTAG, 2. JUNI 2025

20 Uhr **Trio Joel Frederiksen**

Evangelisch Reformierte Kirche
Tröndlinring 7, 04105 Leipzig

DIENSTAG, 3. JUNI 2025

20 Uhr **calens vocalensemble**

Philippuskirche
Aurelienstraße 54, 04177 Leipzig

MITTWOCH, 4. JUNI 2025

13 Uhr **Internationaler** **a cappella Wettbewerb** - Teil 1

Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

20 Uhr **Van Canto**

Moritzbastei, Veranstaltungstonne
Kurt-Masur-Platz 1, 04109 Leipzig

DONNERSTAG, 5. JUNI 2025

11 Uhr **Internationaler** **a cappella Wettbewerb** - Teil 2

Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

20 Uhr **Rajaton**

Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

FREITAG, 6. JUNI 2025

10 Uhr **a cappella Masterclass**

Stadtbibliothek, Oberlichtsaal
Wilhelm-Leuschner-Platz 10 - 11, 04107 Leipzig

17 Uhr **a cappella Showcase**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

20 Uhr **The Magnets**

Kupfersaal
Kupfergasse 2, 04109 Leipzig

SAMSTAG, 7. JUNI 2025

11 Uhr **Stimme und Psyche**

Prof. Dr. Michael Fuchs
Basislager
Peterssteinweg 14, 04107 Leipzig

19 Uhr **Abschlusskonzert**

Gewandhaus zu Leipzig, Großer Saal
Augustusplatz 8, 04109 Leipzig

Jetzt probelesen!



Print oder
E-Paper



Chorzeit
Das Vokalmagazin



www.chorzeit.de/probeabo

Chemnitz 2025

Sächsisches Mozartfest



23. Mai – 9. Juni

Kulturhauptstadt Europas

AMARCORD & KLENKE QUARTETT DEUTSCHLAND



Foto: amarcord

Das Land ohne Musik

Zum nunmehr 25. Mal führt das Ensemble amarCORD das Publikum in eine Welt, in der die menschliche Stimme alles kann und alles vermag. Im Jubiläumsjahr ihres Festivals für Vokalmusik machen die Leipziger Sänger für ihr Eröffnungskonzert dabei gemeinsame Sache mit den vier Kammermusikerinnen des Klenke Quartetts – und widmen sich einem Land, dem einst vorgehalten wurde, gar keine (eigene) Musik zu besitzen. Dass das aber wohl kaum stimmen kann, zeigen uns die 10 Stimmlippen und 16 Saiten der beiden Ensembles in einem neuen, ganz für **a cappella** zurecht gemachten Programm inklusive gemeinsamer Uraufführung! Freuen wir uns auf allerlei vielseitige, meisterliche Musik aus England (sowie „Neu-England“) für Stimmen, Streichinstrumente und beides zusammen – von Dowland, Gibbons und Purcell bis Britten, Holst und Macmillan sowie Philip Glass und Caroline Shaw.

FREITAG | 30. MAI 2025 | 20 UHR

PETERSKIRCHE

PG normal	30 €
Rentner/Leipzig Card	26 €
Ermäßigt*	22 €





PROFETI DELLA QUINTA

ISRAEL/SCHWEIZ

Von der Synagoge zum Palast –
Musik von Salomone Rossi und
Claudio Monteverdi

Erliesene Vokalmusik aus Renaissance- und Barock-Zeiten erwartet uns bei **a cappella** 2025 beim Konzert der Profeti della Quinta, die uns erfreulicherweise zum zweiten Mal beehren. Das in Israel und der Schweiz entstandene Ensemble widmet sich Vokalmusik des 16. und 17. Jahrhunderts und hat dabei unter anderem selten aufgeführtes Repertoire von jüdischen Komponisten und in hebräischer Sprache zu Tage gefördert. Für ihr Programm beim Festival 2025 kombinieren die Profeti Werke rund um Salomone Rossi und Claudio Monteverdi, zwei Komponisten, die für ein ganz unterschiedliches Wirken bekannt geworden sind, aber einige biographische (und wohlhmöglich auch musikalische?) Verbindungen besitzen. So kredenzt uns das Ensemble mit seinem ganz eigenen Esprit thematisch und musikalisch Hörenswertes aus „Synagoge und Palast“!

SAMSTAG | 31. MAI 2025 | 20 UHR

THOMASKIRCHE

PG normal	PG I 28 €	PG II 24 €	PG III 22 €
Rentner/Leipzig Card	PG I 24 €	PG II 20 €	PG III 18 €
Ermäßigt*	PG I 20 €	PG II 16 €	PG III 14 €



DIE ECHTEN

ÖSTERREICH

FAMILIENKONZERT
Dingsda. Das allerneueste neue
Familienprogramm.

Dass A-cappella-Gesang und Comedy bestens zueinander passen, ist an dieser Stelle schon mehrfach und somit eindeutig bewiesen worden. Dass diese Melange auch in Österreich funktioniert, gepflegt wird und bei uns gastieren sollte, diesen Beweis treten 2025 nun Die Echten an – Österreichs Vorzeige-Vokalkomik-Quartett. Ein neuerliches musikalisch-lachhaftiges Vergnügen steht also beim Familienkonzert des Festivals an, bei dem es keine Humorbarrieren geben wird, sondern überspringende Lachfunken, neue Lachfalten, neue Freunde und gemeinsamen Stimm- und Schalk-Genuss. In der Familienkonzert-Edition wie gewohnt als eine kurzweilige Stunde Dingsda – äh, Vergnügen!

SONNTAG | 1. JUNI 2025 | 15 UHR

KUPFERSAAL

Erwachsene	15 €
Kind (bis 18 Jahre)	2 €





DIE ECHTEN ÖSTERREICH

Dingsda.

Zur Jubiläumsausgabe unseres Festivals dürfen die ein oder anderen Urgesteine nicht fehlen – vor allem, wenn sie hier erst noch frisch serviert werden müssen! Die hier Präsentierten sind jedenfalls echte Urgesteine. Sie sind sogar Die Echten – die A-cappella-Comedy-Veteranen unseres Nachbarlandes Österreich. Kultivierter Nonsens gepaart mit gehobener Instrumentenlosigkeit – dafür stehen die Vier seit nunmehr, jawoll, 25 Jahren. Mit ihrem neuesten Programm „Dingsda“ nehmen sie uns mit auf eine musikalische Nachbarlandsreise voller Überraschungen und (Verhör-)Momente, die man – nomen est omen – oft nicht erklären kann, sondern vielmehr sehen und hören muss. Freuen wir uns also auf einen Gastbeitrag mit Schmäh, Charme und Cowboyhut – oder ähnlichen Dingsdas ...

SONNTAG | 1. JUNI 2025 | 20 UHR

KUPFERSAAL

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	22 €
Ermäßigt*	18 €



TRIO JOEL FREDERIKSEN USA/FRANKREICH/LUXEMBURG

Est-ce Mars – Hofgesänge aus
Paris im 17. Jahrhundert

Ein ganz spezieller Ausflug in den Renaissancemusik-Kosmos erwartet uns mit diesem Trio-Konzertabend: Lautenist Joel Frederiksen, Lautenistin Emma-Lisa Roux und Gambistin Giovanna Baviera sind sowohl meisterhaft im Solospiel auf ihren jeweiligen Instrumenten als auch sängerisch hoch versiert. Zudem glänzen sie in der Kunst, sich selbst beim Singen zu begleiten, also beide Fächer auch gleichzeitig zu beherrschen – und machen dieses Programm als Kombination gleich dreier solcher Meisterschaften schlussendlich zu einem ganz besonderen Schmankerl. Mit französischen Hofgesängen des 17. Jahrhunderts geben sie uns einen Einblick in die zu damaligen Zeiten gängige, heute aber seltene Praxis des selbstbegleitenden Gesangs und beleben somit diese alte Kunst – in dreifachem Maße – wieder.

MONTAG | 2. JUNI 2025 | 20 UHR

EVANGELISCH REFORMIERTE KIRCHE

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	22 €
Ermäßigt*	18 €





CALENS VOCALENSEMBLE DEUTSCHLAND

PREISTRÄGERKONZERT
wiederblick

Mit dem calens vocalembles aus Stuttgart fand der Internationale **a cappella** Wettbewerb Leipzig 2024 einen stolzen Gewinner – sowohl aus Sicht der Jury als auch des Publikums. Das achtköpfige Vokalensemble entstand Anfang 2022 in der Chorszene Stuttgarts, inspiriert durch einen Workshop der Briten Voces8. Wer deren Sound und Schule liebt, wird auch am jungen süddeutschen Oktett seine Freude haben, das qualitativ hochwertig, sympathisch und mit Panorama-Ensembleklang beim Wettbewerbsgeschehen Freude auf mehr machte. Nun lösen calens genau das im traditionellen Preisträgerkonzert des Wettbewerbsgewinners ein und kommen dafür mit einem Programm nach Leipzig, in dem historische und zeitgenössische Vertonungen geistlicher Texte (etwa durch Mendelssohn, Byrd, Mäntyjärvis oder die Ensemblemitglieder selbst) die Zeitlosigkeit klassischer Vokalmusik aufzeigen.

DIENSTAG | 3. JUNI 2025 | 20 UHR

PHILIPPUSKIRCHE

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	22 €
Ermäßigt*	18 €



15. INTERNATIONALER a cappella WETTBEWERB LEIPZIG

Eine stolze 15 ziert 2025 den Internationalen **a cappella** Wettbewerb Leipzig – zum 15. Mal bietet er denjenigen eine Plattform und Bühne, die uns in hoffentlich vielen Jahren noch mit der Kunst der Vokalmusik verzaubern werden, denn sie sind zugleich Gegenwart und Zukunft der Szene: Junge, aufstrebende A-cappella-Gruppen aus aller Welt sind eingeladen, sich beim Leipziger Wettbewerb zu präsentieren – hier treten sie nicht nur in Austausch mit einer hochkarätigen Vokalmusik-Jury und einem neugierigen, gut geschulten Publikum, sondern streben (nicht zuletzt, weil in einer gemeinsamen Kategorie ohne Genreabgrenzungen) auch danach, so viel an kreativem Input und Austausch mit nach Haus (und dann wieder in die Welt) zu nehmen, wie nur möglich. Interessierte Ensembles finden alle Infos auf www.a-cappella-wettbewerb.de und können sich bis zum 28. Februar bewerben.

MITTWOCH | 4. JUNI 2025 | 13 UHR + DONNERSTAG | 5. JUNI 2025 | 11 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG, GROSSER SAAL

Eintritt 10 €





VAN CANTO

DEUTSCHLAND

Metal A CAPPELLA

Kein Festival **a cappella** ohne Novum! Und so hat die 25. Ausgabe glatt eine neue Stilistik auf dem Tableau: Heavy Metal a cappella! Das geht tatsächlich: Bei Van Canto liefern sechs Stimmen nicht nur den klassischen, kraftvollen Leadgesang des Genres, sondern auch die Gitarrenwände und -soli alle mit dem Mund. Einzig die donnernden Metal-Drums kommen von einem echten Schlagzeug. Van Canto haben sich mit „mundgemachtem“ Heavy Metal ihre eigene Nische geschaffen. Sie coverten Klassiker des Genres, schrieben aber von Anfang an auch ihre eigenen Songs (auf mittlerweile acht Alben, die auch in den deutschen Musikcharts umherwirbelten) und bespielten die großen Szenefestivals neben all den Größen des Genres. Nun sind sie zu Gast im A-cappella-Hotspot Leipzig – und uns erwartet eine geballte Ladung der von Van Canto quasi erfundenen Metal-Gesangssilbe: "Rakkatakka"! Lassen Sie sich überraschen ...

MITTWOCH | 4. JUNI 2025 | 20 UHR

MORITZBASTEI, VERANSTALTUNGSTONNE

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	22 €
Ermäßigt*	18 €



RAJATON

FINNLAND

In Kooperation mit *Gewandhaus
Orchester*

The voice is boundless

Anno 2004 machten sechs schier grenzenlose Stimmen aus Finnland das erste Mal Halt bei **a cappella** in Leipzig. Im gleichen Jahr wie auch das Festival gegründet, machen Rajaton seither die Vokalszene um einiges spannender und bunter. Denn ihr Name – übersetzt: „grenzenlos“ – ist Programm: Die ureigene Handschrift des Sextetts, das sich über Stilgrenzen hinwegsetzt, macht in Verbindung mit den außerordentlichen Stimmen und der großartigen Live-Präsenz der Gruppe Rajatons A-cappella-Art zu einem echten Erlebnis. Zur Jubiläumsausgabe von **a cappella** kommen die Finnen daher wie gerufen und sind ein absolutes Muss. Ihr Programm liefert entsprechend auch nichts weniger als Highlights ihrer bisherigen Schaffenszeit – von zahlreichen finnischen Songs und Eigenkompositionen bis hin zu ihren Bearbeitungen von ABBA oder Queen – plus einige neue Stücke. Ein Volltreffer!

DONNERSTAG | 5. JUNI 2025 | 20 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG, GROSSER SAAL

PG normal	30 €
Ermäßigt*	24 €





a cappella MASTERCLASS

In Kooperation mit



Alle Nachwuchsvokalensembles, die am Internationalen **a cappella** Wettbewerb Leipzig teilnehmen, haben in der **a cappella** Masterclass die Gelegenheit, mit einem erfahrenen A-cappella-Profi gemeinsam zu erarbeiten, was in puncto Repertoire, Klang, Gesangstechnik oder Bühnenpräsenz noch in ihnen steckt. Stephen Connolly – langjähriger, ikonischer Bass der britischen King's Singers und Gründer der International A Cappella School – leitet diese Masterclass seit nun einigen Jahren und sorgt mit kundigem Ohr und Blick, wunderbaren Humor und einnehmenden Enthusiasmus regelmäßig für kreative Aha-Momente und akustische Oho-Erlebnisse. Die Masterclass bringt dabei alle Teilnehmergruppen in entspannter Atmosphäre zusammen und ist auch (kostenfrei) für Publikum offen. Es lässt sich schließlich nicht besser lernen und staunen, als gemeinsam in einem Format wie diesem!

FREITAG | 6. JUNI 2025 | 10 UHR

STADTBIBLIOTHEK, OBERLICHTSAAL

Aktive Teilnahme nur für Wettbewerbsensembles

Publikum zugelassen, Eintritt frei



a cappella SHOWCASE



Die Jury hat beraten, die Wettbewerbsanspannung ist weg, die Ensembles sogar frisch inspiriert durch den Austausch in der **a cappella** Masterclass – was nun noch tun, im Rahmen des Internationalen **a cappella** Wettbewerbs? Ganz klar: Wir zelebrieren das Geschaffte und das noch Kommende, die Vielfalt und Verschiedenheit der im besten Sinne wetteifernden Nachwuchsensembles 2025 in einem gemeinsamen Konzert! Der **a cappella** Showcase zeigt uns – zum 5. Mal – in knapp anderthalb Stunden alle Gruppen, die an diesem Jahrgang des **a cappella** Wettbewerbs teilnahmen, mit Kurzauftritten noch einmal – und damit in kürzester Zeit das gesamte Spektrum an Klängen, Stilen und Ansätzen, die der A-cappella-Nachwuchs zu bieten hat. Und wir setzen diesem Panoptikum noch die Krone auf: Denn zum Schluss des Showcase erfahren Sie und die Ensembles live, wer die diesjährigen Preisträger sind!

FREITAG | 6. JUNI 2025 | 17 UHR

KUPFERSAAL

PG normal	20 €
Rentner	15 €
Ermäßigt*	10 €





THE MAGNETS

GROSSBRITANNIEN

Legends

Noch einen Wiederkehrer gibt es im Festivalprogramm 2025: Die Briten The Magnets haben sich hier anno 2013 schon einmal vorgestellt – und gezeigt, dass das Vereinigte Königreich nicht nur hochkarätige „klassische“ Vokalgruppen (in großer Zahl!) parat hat. Als wiederum eine von wenigen Gruppen made in Britain beackern The Magnets nämlich die Konzertsäle weltweit mit mundgemachter Populärmusik in Reinkultur und Bestform. Aktuell widmet sich die A-cappella-Boy ... pardon, -Mangroup aus His Majesty's Kingdom nichts geringerem als den „Legends“ der Pop- und Rockmusikgeschichte. Bereitgemacht also für einen A-cappella-Feier-Abend voller Beatboxsounds, glänzender Harmonien und griffiger Choreos in Songs von beispielsweise Europe, Queen, Prince oder – nicht minder royal in dieser Reihung ... – Ray Charles.

FREITAG | 6. JUNI 2025 | 20 UHR

KUPFERSAAL

PG normal	25 €
Rentner/Leipzig Card	22 €
Ermäßigt*	18 €



STIMME UND PSYCHE

PROF. DR. MICHAEL FUCHS



Und auch die Jubiläumsausgabe **a cappella** soll nicht stattfinden ohne einen Vortrag zur Stimme durch Prof. Dr. Michael Fuchs. Der einstige Thomaner, der heute Leiter der Sektion Phoniatrie und Audiologie am Universitätsklinikum Leipzig sowie eifriger Forscher und vielgefragter Stimmarzt ist, begleitet das amarcord'sche Festival seit vielen Jahren hinter, vor, und auch auf der Bühne. Denn seine alljährlichen Vorträge zu Aspekten der Stimmforschung und Themen aus dem phoniatriischen Alltag – die auch in unsere Essay-Reihe der „**a cappella** Blätter“ schon einfließen – gehören zum Festivalkosmos fest dazu. 2025 soll es in Prof. Fuchs' Vortrag um Stimme und Psyche gehen – ein Themenbereich, dem man wahrscheinlich gar nicht genug Aufmerksamkeit schenken kann und der höchst Interessantes für Alle aufzeigen dürfte. Seien Sie dabei – wie immer ist der Besuch des Vortrags kostenfrei.

SAMSTAG | 7. JUNI 2025 | 11 UHR

BASISLAGER

Eintritt frei



Gewandhaus
Orchester

SCHOSTAKOWITSCH
FESTIVAL LEIPZIG

15 MAI — 01 JUN 2025

Informationen zum Festivalprogramm und Ticketkauf finden Sie unter
www.schostakowitsch-leipzig.de

MUSIKSTADT :LEIPZIG

ABSCHLUSSKONZERT



Foto: Uwe Schürmann

Zum Abschluss des 25. Festivals geben wir nach bewährter Tradition noch einmal mit vollen Händen alles – sprich: fünf Ensembles aus dem Festivalkosmos, die sich eine Bühne (eine der besten!) teilen, uns gemeinsam ihre jeweiligen Künste, Stimmen und Seelen darreichen und so Hand in Hand das Spektrum der A-cappella-Musik und deren große Kraft aufzeigen. Ein fulminanter Abend Vokales aus aller Welt, verschiedenster Farben und Wege – natürlich inklusive der **a cappella** Gastgeber amarcord (die besten!) und den frisch gekürten Besten des nunmehr 15. Internationalen **a cappella** Wettbewerbs Leipzig, der beim Festival den Nachwuchs der Szene abbildet. Dabei sein ist alles! Gerade zum Jubiläum ...

SAMSTAG | 7. JUNI 2025 | 19 UHR

GEWANDHAUS ZU LEIPZIG, GROSSER SAAL

PG normal	PG I 65 €	PG II 50 €	PG III 36 €	PG IV 28 €
Rentner/Leipzig Card	PG I 53 €	PG II 42 €	PG III 30 €	PG IV 22 €
Ermäßigt*	PG I 45 €	PG II 35 €	PG III 25 €	PG IV 18 €



TICKETVERKAUF

Musikalienhandlung M. OELSNER, Tel. 0341 9605656

Ticketgalerie, Tel. 0800 2181050 (gebührenfrei)

Arena Ticket, Tel. 0341 2341100

Gewandhaus zu Leipzig, Tel. 0341 1270280

Schauspiel Leipzig, Tel. 0341 1268168

www.eventim.de

www.a-cappella-festival.de



Ticketinformationen: www.a-cappella-festival.de

Beginn Vorverkauf: 29. November 2024

Die angegebenen Preise verstehen sich inklusive der Vorverkaufsgebühr.
Für Onlinetickets können zusätzliche Gebühren anfallen.

* Ermäßigt sind Schülerinnen/Schüler, Studierende, Auszubildende, Erwerbslose, Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte, Inhaber des Leipzig Pass gegen Vorlage des persönlichen Ausweises. Für das Konzert am 5. Juni 2025 im Großen Saal des Gewandhauses gelten die Ermäßigungsregeln des Gewandhauses. Alle Angaben ohne Gewähr.

HOTELBUCHUNG

LTM GmbH Tourist-Information

Tel. 0341 7104255

info@ltm-leipzig.de

www.leipzig.de

Impressum

Veranstalter

Verein zur Förderung der Vokalmusik

– a cappella e.V.

Oststraße 118, D-04299 Leipzig

info@a-cappella-festival.de

www.a-cappella-festival.de

Intendanz, Künstlerische Leitung, Organisation

amarcord

www.amarcord.de

Leitung Künstlerisches Betriebsbüro

Sören Eggers, Tel. 0341 21829700

eggers@a-cappella-festival.de

Leitung Wettbewerbsbüro

Ineke Borchert, Tel. 0341 21829701

borchert@a-cappella-wettbewerb.de

Ticketing

Friederike Banse, Tel. 0341 99187153

ticketing@a-cappella-festival.de

Marketing, Sponsoring, Organisation, PR

DREIECK MARKETING Inh. Maud Glauche

Poetenweg 31, D-04155 Leipzig

acappella@dreieck-marketing.de

www.dreieck-marketing.de

Stand 6. November 2024, Änderungen vorbehalten



DIE KRAFT DER GEMEIN SCHAFT



Werde Teil unserer Gemeinschaft unter
www.99funken.de/sparkasse/leipzig.

Eine Initiative der:

 Sparkasse
Leipzig

99FUNKEN