

2024

Kinderchorleitung Aufbauseminar



Aufbauseminar Kinderchorleitung mit Gruppencoaching

3-teiliges Seminar für alle, die einen Kinderchor leiten

Angesprochen sind Musikpädagogen, pädagogische Fachkräfte und singbegeisterte Erwachsene, die Erfahrung in der Anleitung von Kindergruppen im Alter von 4 – 12 Jahren haben und sich neue Anregungen für ihre Arbeit wünschen.

Dieses Praxisseminar ist außerdem eine grundsätzliche Qualifizierung im Singen mit Kindern: perfekt für alle, die in der musikalischen Früherziehung arbeiten.

Kinder singend fördern

Wie es gelingt, Kinder in die Chorgruppe zu integrieren, sie stimmlich zu fördern und gleichzeitig musikalische Grundlagen zu vermitteln und zu festigen, wird im Seminar anhand vielfältiger Praxisbeispiele aus der Kinderchorarbeit demonstriert.

Nutzen

Neben einem umfangreichen Input für die Kinderchorleitung profitieren die Teilnehmer von dem Angebot, eine selbst vorbereitete Probeneinheit mit der Gruppe anzuleiten. Darin eingeschlossen ist die individuelle Beratung bei der Planung und eine Rückmeldung zur praktischen Ausführung. Wer sich für dieses Coaching in der Gruppe entscheidet, gewinnt Sicherheit in der Didaktik des Singens mit Kindern.

Meiner Erfahrung nach hat es sich bewährt, Einzelstimmbildung mit Gruppencoaching zu verbinden. Teilnehmer, die sich das wünschen, profitieren nicht nur von den konkreten Tipps für ihre eigene Stimme, sondern auch davon, dass sie das Stimmcoaching der anderen Teilnehmer erleben.

Seminarinhalte

- Stimmbildung und optional Einzelstimmbildung in der Gruppe
- Kinderstimm- und Sprachbildung, Umgang mit „Brummern“
- Methoden mit relativer Solmisation und Rhythmussprache
- Wege zur Mehrstimmigkeit, Kriterien der Liedauswahl
- Betreuung bei der Vorbereitung einer Probeneinheit
- Demonstration einer selbständig vorbereiteten Probeneinheit
- Wenn möglich: Hospitation und Auswertung einer Kinderchorprobe



Aufbauseminar Kinderchorleitung mit Gruppenchoaching

Voraussetzung

Eine intakte Singstimme, Grundlagenwissen über die Funktion der (Kinder-) Stimme, elementare musikalische Vorkenntnisse.

Eine vorausgegangene Teilnahme am Basisseminar ist vorteilhaft, aber nicht Bedingung.

Termine und Kosten

Das Seminar findet an drei Terminen in einem Abstand von 2-4 Wochen statt.

Jeder Seminartag (10 - 17 Uhr) besteht aus 8 Unterrichtsstunden, 45 Minuten Mittagspause (Verpflegung optional oder Selbstverpflegung) und zwei kleinen Kaffeepausen (Getränke und Gebäck inclusive).

Die Kosten für das 3-teilige Aufbauseminar inclusive des Schulungsmaterials betragen 260 - 320 Euro, jeweils abhängig von den örtlichen Gegebenheiten und möglichen Kooperationspartnern.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 8 - 12 Personen.

Seminarvarianten und Kooperationen

Auf Anfrage sind Wochenendseminare mit Übernachtung möglich und Workshops zu einzelnen Schwerpunkten.

Bitte nehmen Sie gern Kontakt zu mir auf, wenn Sie wünschen, dass in Ihrer Nähe ein Aufbauseminar stattfinden soll. Ich freue mich über eine Kooperationspartnerschaft, wenn Sie Zugang zu passenden Räumlichkeiten haben.

Ich komme auch gern in Ihre Einrichtung, wenn Sie als (Bildungs-) Träger meine Seminare zur Kinderchorleitung anbieten möchten.

Hier geht es zu den nächsten Seminarterminen.

Dozentin: Dipl. Vokalpädagogin Barbara Völkel

Kinder singend fördern

Es ist mir ein Herzensanliegen, dass Kinder von Anfang an ihre Singstimme kennenlernen und selbstverständlich singen. Ich setze mich dafür ein, dass eine an Körper und Stimme orientierte musikalische Früherziehung in Bewegung und Spiel jedem Kind zugutekommt.

Ich bin

- **Dipl. Vokalpädagogin** und erwarb zwei **Diplome in Gesang und Chorleitung** und dem Zusatzfach **Kinderstimm- und Gesangs-
bildung** am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück.
- **Lehrbeauftragte** für Stimm- und Solmisation an der Hochschule Osnabrück.
- **Profilbeauftragte** für das Singen mit Kindern und Jugendlichen in der Ev.-Luth. Kirche in Oldenburg (bis 2021).
- **Autorin** von Schulungsmaterialien für die Fortbildung von Kita-Fachkräften



Übersicht meiner Fortbildungskonzepte für das Singen in der Kita:

- 2016 Schulungsmaterialien für „**Toni singt**“ (Projekt des Landes NRW)
- 2019 „**Toni singt - Handbuch für das Singen in der Kita**“ mit Andreas Mohr (Schott-Music GmbH & Co. KG, Mainz)
- 2022 Schulungsmaterialien für „**Lalelu-JA!**“ (Projekt des Evangelischen Chorverbandes Niedersachsen-Bremen)

Meine umfangreichen Erfahrungen im Singen mit Kindern in Kindergarten, Grundschule und Kinderchor bilden die Grundlage meiner praxisbezogenen Fortbildungen im vokalen Musizieren.